

インクジェット 「紙の本」革命



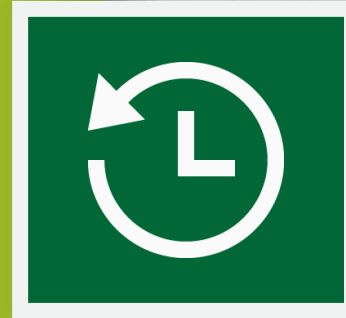
記載されている情報は発表日現在のものとなります。予告なしに変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。掲載されている商品またはサービスなどの名称は、各社の商標または登録商標です。



15 MILLION BOOKS SOLD WORLDWIDE
ROBIN SHARMA
AUTHOR OF THE #1 WORLDWIDE BESTSELLER
THE MONK WHO SOLD HIS FERRARI

THE
LEADER
WHO HAD
NO TITLE

インクジェット 「紙の本」革命



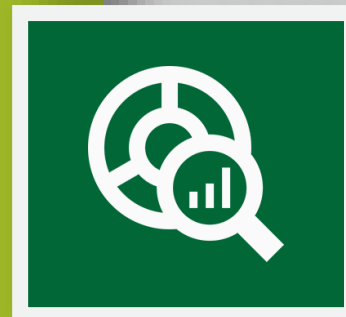
インクジェットが変えた世界の出版



日本の「出版」はなぜ変わらないか？
これからは？



「紙の本」市場における印刷会社の
勝利の方程式とは？



インクジェットの本質とは何か？

変わる出版、広がる「書籍」の定義



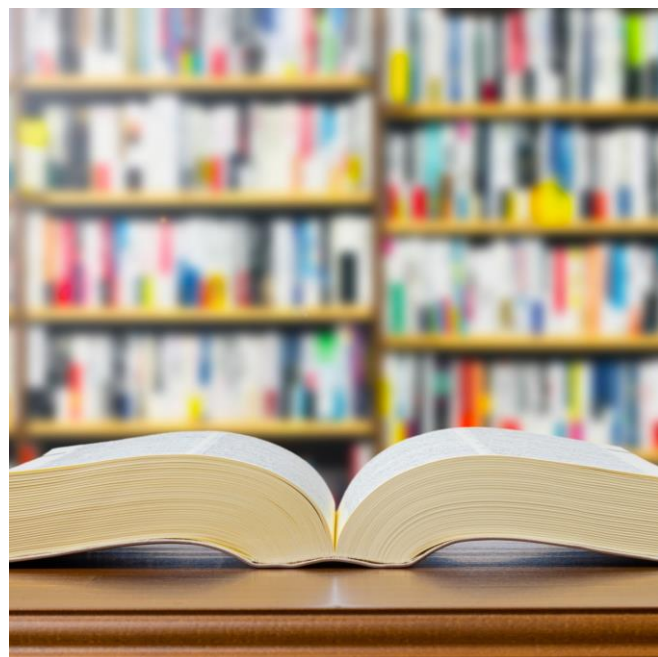
変わる出版が導く 「紙の本」印刷革命

現代において、書籍はその定義を変えた。

書籍すなわち「本」とは、書店で売られているものだけでなく「印刷した紙の束を綴じ合わせたものすべて」として、その意味合いを変化させた。

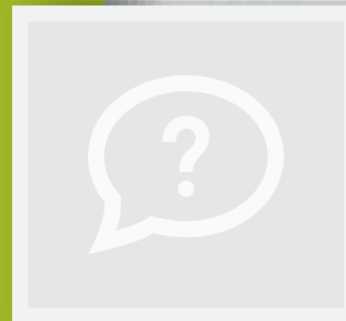
専門書、学参物、取扱説明書、業務マニュアル、ディスクロージャ、公共団体通知書、カタログ…

すべての「紙の本」印刷に変革を及ぼし、大きなビジネスチャンスを産んでいく

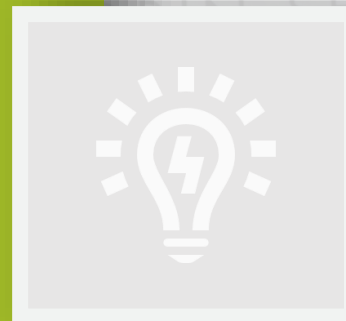




インクジェットが変えた世界の出版



日本の「出版」はなぜ変わらないか？
これからは？



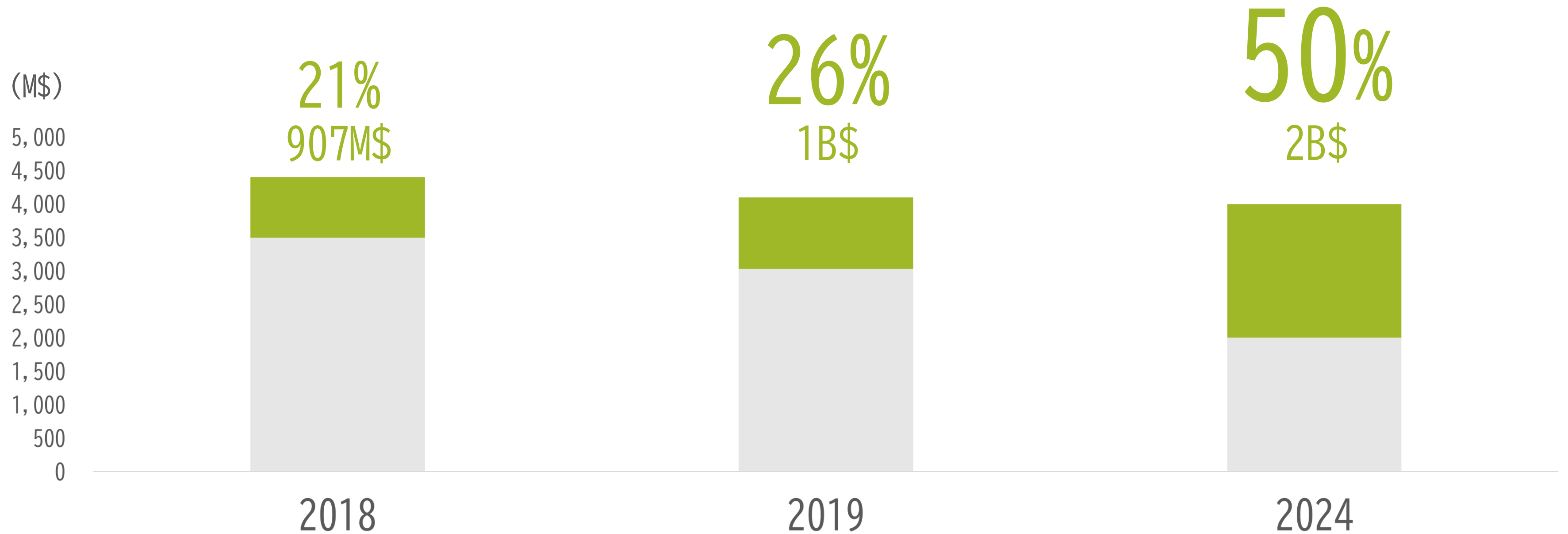
「紙の本」市場における印刷会社の
勝利の方程式とは？



インクジェットの本質とは何か？

インクジェットの爆発

米国市場での総書籍印刷に占めるインクジェットの比率



Source: The Future of Digital Print: Long-Term Strategic Forecast to 2029 by Smithers PIRA
[2022 Books Printing Industry Statistics & Market Research Report - AnythingResearch](#)

世界の出版を変えた「三位一体」

三位一体の変革でインクジェットが爆発

W2P（印刷通販）の
急激な立ち上がり

Amazon（オンライン販売）への急激な移行

インクジェットの
進化



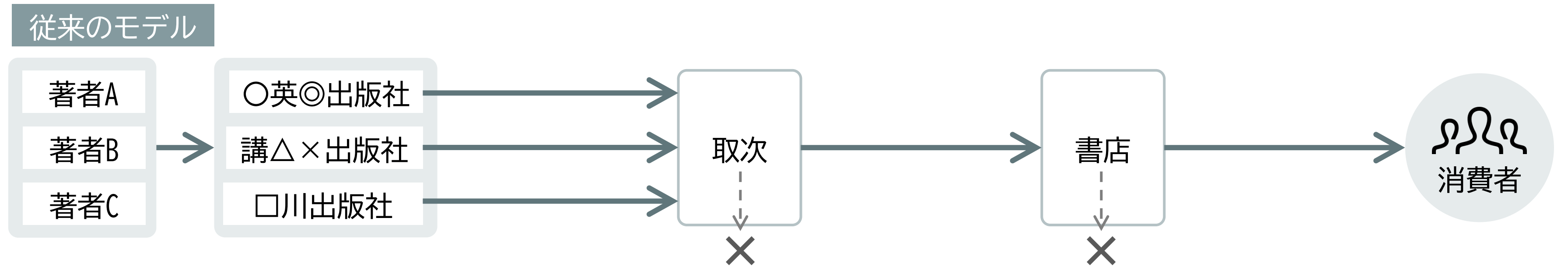
“ 主要出版社の印刷書籍 の売上の50%はAmazonの 支配下にある；

取次流通、図書館、特殊口座が 25%、
Barnes & Noble は10数%であり、
独立した書店が約 6-8%を占める。

Amazon=オンライン販売への急激な移行



新しいビジネスモデルの出現



1% >>

“ その書籍が一般的な書店に置かれる確率は、1%に遥かに届かない。

書店の棚のスペースを、100から1,000以上のタイトルが争っている。

ビジネス書の在庫数は100冊以下（小規模書店）から1,500冊以下（大型店舗）まで様々であるが、その棚を数十万冊のビジネス書が奪い合っている。

「オフセット + 在庫」 ビジネスモデルの限界

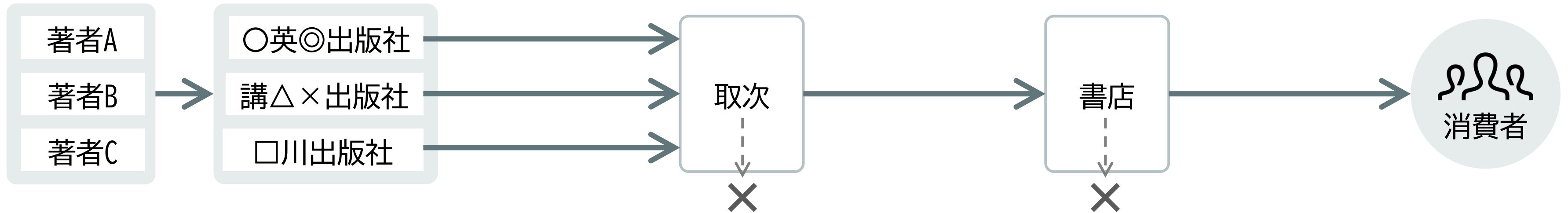


Berrett-Koehler
Publishers

The 10 Awful Truths about Book Publishing
Steven Piersanti, Senior Editor, Berrett-Koehler Publishers
Updated June 24, 2020

新しいビジネスモデルの出現

従来のモデル



これからのモデル



インクジェットで「出版」はこう変わった！

1冊から作る／小ロットを作る

- 「オフセット印刷＋在庫販売」型モデルから「受注起点のオンデマンド生産」型へ
- マスカスタマイゼーションモデル

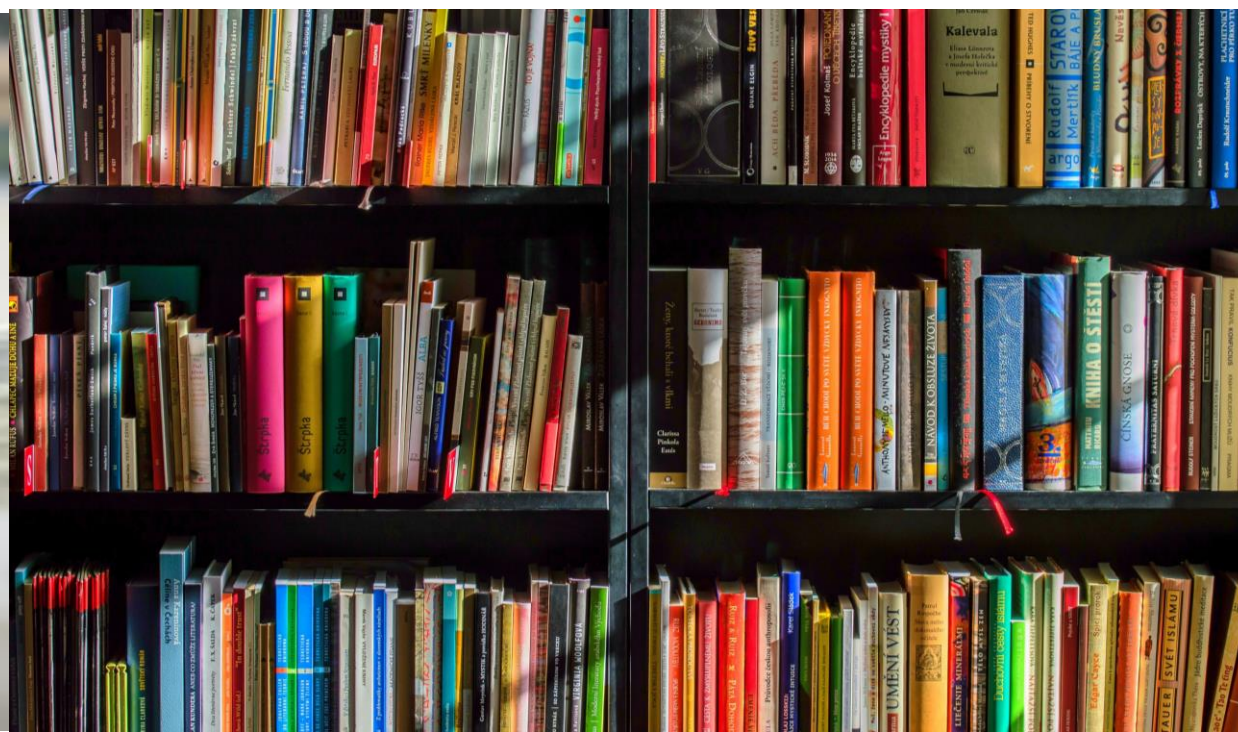
点数激増／市場拡大

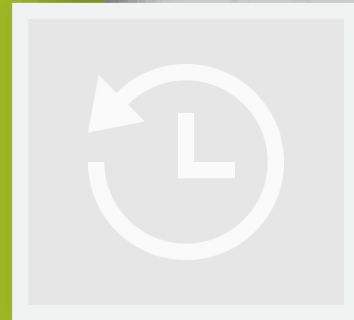
- にわか著者、にわか出版社の出現による出版点数の激増
- 新商品や新規ブランド商品の市場投入を喚起

環境持続性への貢献

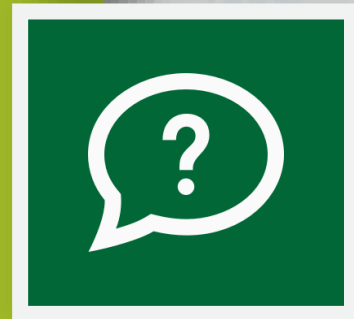
- サプライチェーン全体における在庫、陳腐化、廃棄の大規模削減

「在庫を売る」から「売れてから生産、即出荷」する時代へ

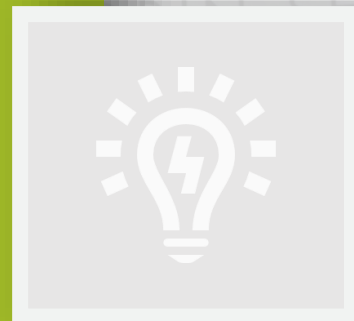




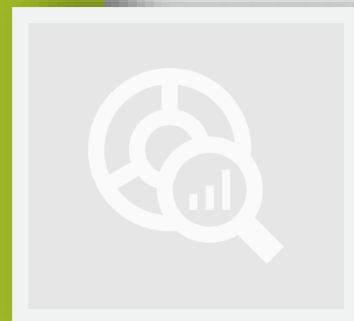
インクジェットが変えた世界の出版



日本の「出版」はなぜ変わらないか？
これからは？



「紙の本」市場における印刷会社の
勝利の方程式とは？



インクジェットの本質とは何か？

なぜ日本の出版は変わらないか？



日本は江戸時代から 「本の天国」

18世紀の日本、未だ活版は無く、書籍は希少にして高価。幕末に、外国人を驚倒させた「田舎の百姓が本を読む」。それを支えたのは江戸の教育であり、その根本は「紙の本」の普及にある。

江戸時代から脈々と続く 情報流通基盤

活版印刷の普及では遅れたが、情報発信と流通では世界の先端。最高品質の書籍を、最低の価格で、全国津々浦々に届ける「最高の情報流通基盤」を江戸時代から構築していた。

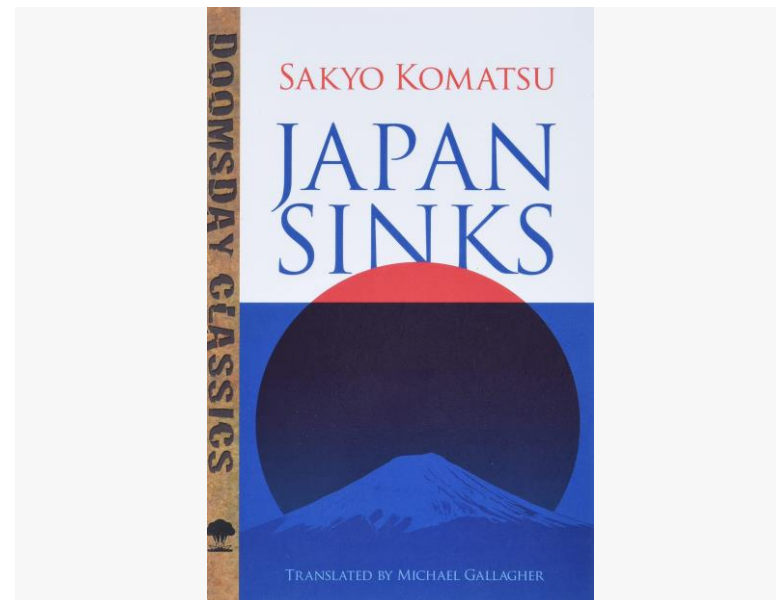


最高品質の書籍を最低の価格で

全国津々浦々に届ける「最高の情報流通基盤」

その流通は「再販制度＋委託販売」にそのまま活きている

世界で最も高品質で安価な日本の書籍



Japan Sinks (Dover Doomsday Classics)
by Sakyō Komatsu and Michael Gallagher | Feb 17, 2016

★★★★★ ~ 86

Paperback

\$12⁹⁵

Ships to Japan

More Buying Choices

\$3.24 (47 used & new offers)

Kindle

\$9⁹⁹ ~~\$12.95~~

Available instantly

Hardcover



日本沈没(上) (角川文庫)

1巻(全2冊): 日本沈没

★★★★☆ ~ 195

文庫

¥660

20ポイント(3%)

✓prime 明日, 10月17日, 8:00 - 12:00

までにお届け

通常配送料無料

こちらからもご購入いただけます

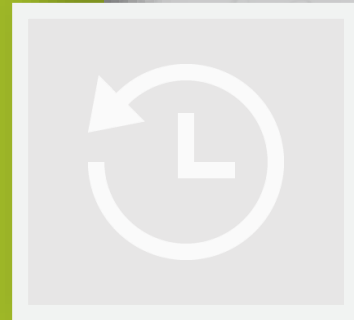
¥1 (34点の中古品と新品)

その他の形式: Kindle版(電子書籍),
Audible版

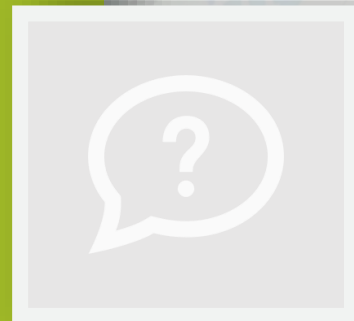
北米のペーパーバックの価格は
日本の文庫の

2.9倍

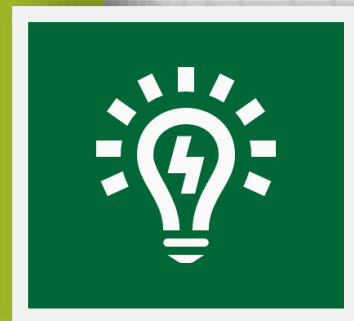
1\$ = ¥148.75 (2022年10月16日現在の為替レートで換算)



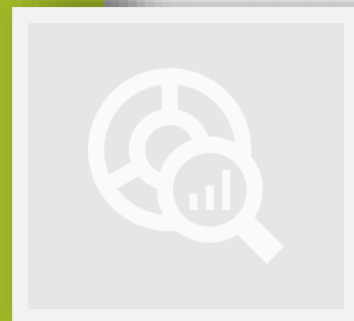
インクジェットが変えた世界の出版



日本の「出版」はなぜ変わらないか？
これからは？



「紙の本」市場における印刷会社の
勝利の方程式とは？



インクジェットの本質とは何か？

「紙の本」市場における印刷会社の 勝利の方程式とは？

書籍はその定義を広げ「紙の本」へ

欧米の書籍市場で起こった印刷革命は、
欧米の紙の本市場へ

そして日本の紙の本市場へ
印刷ビジネスは生まれ変わる

その方程式は

$$\begin{array}{|c|} \hline \text{版数} \\ \hline 1000 \\ \hline \end{array} \times \begin{array}{|c|} \hline \text{冊数} \\ \hline 1 \\ \hline \end{array} = \text{勝てる原価}$$



小ロットの「紙の本」印刷市場を拓く 印刷会社の勝利の方程式

これまで：同じ版を大量に印刷することが勝てる原価の条件

版数

1

×

冊数

1000<

=

勝利の原価

≡

これから：一冊からでも面付すれば勝てる原価に

版数

1000

×

冊数

1<

=

勝利の原価



インクジェットが変えた世界の出版



日本の「出版」はなぜ変わらないか？
これからは？



「紙の本」市場における印刷会社の
勝利の方程式とは？



インクジェットの本質とは何か？

インクジェットの本質とは？ 可変で印刷、可変で加工

書籍、カタログ、マニュアル、ディスクロージャー

すべての紙の本が対象！

「オフセット印刷＋在庫」
ビジネスモデル



「売れてから刷る」
ビジネスモデル

デジタル無版印刷により可変印刷が可能

- 点数の増減に影響を受けることなく、数量への根本的な対応が可能
- 電子写真方式と比較し、部品点数が圧倒的に少なく低コスト
- オフセットクラスの生産性を実現
- 同じ巻紙中に異なるコンテンツをバリエーションに面付し、部数に関係なく、一気に印刷が可能

可変加工機と連動することで生産性を向上

- 加工機との連携、自動化が容易であり、可変に印刷したコンテンツをインラインでもオフラインでも可変に製本し、1冊ずつでも量産と同じ生産性を確保
- 媒体を一定にすることで、段取りや調整の大幅な削減が可能であり生産性がさらに向上

インクジェットで勝つ！ 可変で印刷、可変で加工



分類

紙の種類と折加工毎
にコンテンツを分類



集約

同じ紙と同じ折のコ
ンテンツをロール単
位に集約して面付



印刷

1冊毎に異なる書籍
でもノンストップで
印刷

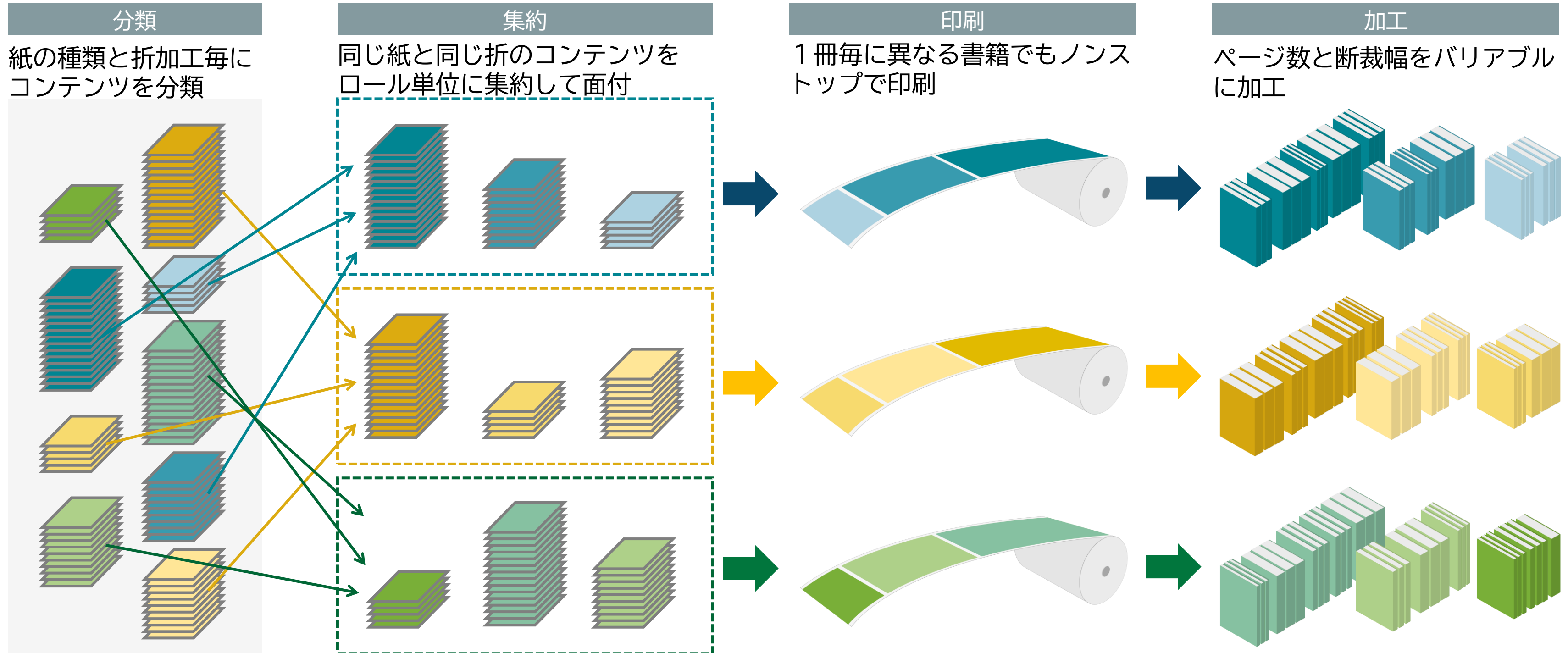


加工

ページ数と断裁幅を
バリエブルに加工

**紙が同じで、折が揃えば
書籍や冊子の印刷は、当社にお任せください！**

インクジェットで勝つ！ 可変で印刷、可変で加工



インクジェットで勝つ！ 可変で印刷、可変で加工

可変印刷



インクジェット印刷機

MJP20EXG

- フルバリアブル印刷
- 1版×1000冊=1000版×1冊
- 紙と折を揃えて、元巻1本

可変折



デジタルブックブロック機

MVB12A

- バリアブルページ設定
- 1冊毎に頁数を可変設定可能

可変断裁製本



デジタル印刷機向け書籍製本

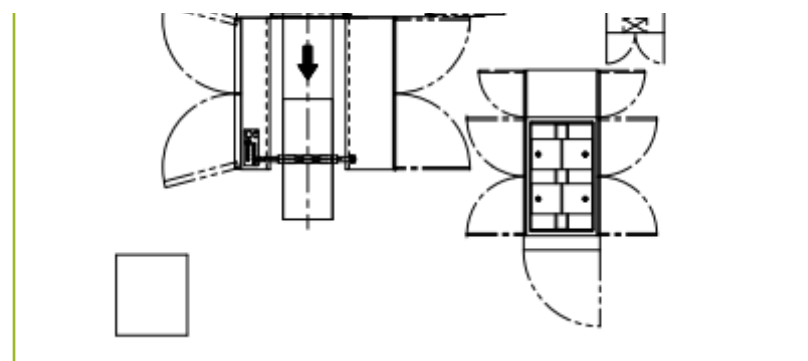
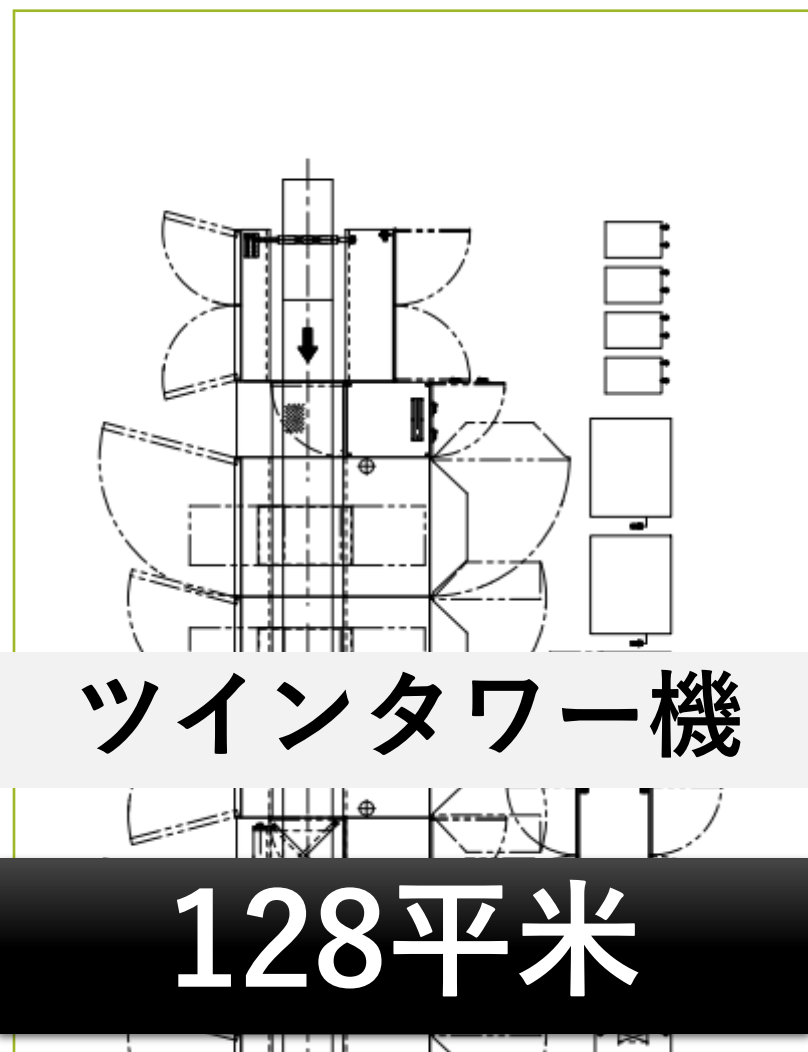
Horizon

- バリアブル表紙掛け
- バリアブル断裁
- 1冊毎に断裁サイズを可変設定可能

1冊を量産 = マスカスタマイゼーション

7.3m

17.6m



設置面積

48 %削減 ※当社比



6m

MJP20EXG

シングルタワー機

66平米

11.1m



※数値は作業スペースを含む

消費電力

ツインタワー機

707.2A

45%削減 ※当社比



MJP20EXG

シングルタワー機

391.4A



※同条件で両面フルカラー印刷をした場合

統合GUI

統合UIは全てを包含のUI一つで全て操作し、全ログを統合



統合GUI開発

機能を統合した統一感のあるGUIを提供

PLCと連携
装置状態を表示

印刷中ジョブ:
印刷済みページ:

分配タンク温度 ヘッド温度
乾燥機温度 パージ

Standby / Ready システム終了

2022/05/31 10:41:35

装置状態の詳細

印刷設定 **ジョブ一覧** 印刷予約一覧 検索

ジョブ名称	片面/両面	解像度	印刷速度	画像幅	画像長	ページ数	印刷部数	ステータス	登録日時
JOBA_1_1	両面	1200 x 1200	80 m/s	99.21	140.32	1	1	未印刷	7/28/2021 9:52:58 AM
JOBB_1_5	片面	1200 x 600	160 m/s	99.21	140.32	5	1	未印刷	7/28/2021 9:52:58 AM

ジョブ情報 ジョブ編集 ジョブ保護 ジョブ削除 レビュー

印刷予約 印刷開始 印刷中止

印刷 Engine GUI 濃度/見当 管理 メンテナンス 開発者モード エラー

既存のツール機能
を取り込み、各メ
ニューから実行

DFEと連携
印刷データの情
報、状況を表示

統合GUIがもたらすもの

優れた操作性



優れた操作性でオペレーター負荷削減

直観的に操作ができるスマートUI
ジョブのパターン化による“ワンクリック操作”

ダウンタイム削減



顧客ダウンタイムの圧縮

集中ログ管理による的確な遠隔診断、遠隔サービス

ワークフロー連携



MIS ワークフローとの連携

稼働性向上
稼働率、コストの見える化
iCELiNKとの連携

ミヤコシステーラブルRIP

品質を確保しながら
最適のコストで顧客のあらゆる
印刷ニーズに対応

事前RIP

同一画像の繰り返し印刷、個別データの連続に最適圧倒的な低価格

クイックバリアブル

固定画像のキャッシュとバリアブル
フォント対応で最適なハードウェアを選択

オンザフライ

データプリント、フルバリアブルな画像
差し替え対応の最高速オンザフライRIP

「紙の本」に最適 事前RIPによる最適・圧倒的な低価格

最も安価な
ハードウェアとライセンス構成

事前RIP

同一画像の繰り返し印刷、個別データの連続に最適圧倒的な低価格

クイックバリアブル

固定画像のキャッシュとバリアブル
フォント対応で最適なハードウェアを選択

オンザフライ

データプリント、フルバリアブルな画像
差し替え対応の最高速オンザフライRIP

クラス最小設計 MJP20EXG

設置面積

48% ↓

消費電力

45% ↓

操作性

40% ↑

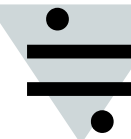
※当社従来比（推定値）

最小機にして最強の価格提案を実現

小ロットの「紙の本」印刷市場を拓く 印刷会社の勝利の方程式

これまで：同じ版を大量に印刷することが勝てる原価の条件

$$\begin{array}{c} \text{版数} \\ 1 \end{array} \times \begin{array}{c} \text{冊数} \\ 1000 < \end{array} = \text{勝利の原価}$$



これから：一冊からでも面付すれば勝てる原価に

$$\begin{array}{c} \text{版数} \\ 1000 \end{array} \times \begin{array}{c} \text{冊数} \\ 1 < \end{array} = \text{勝利の原価}$$

すべての商売は

売りと喜び

買って喜ぶようになり

売りと喜び

買って喜ぶのは

道にあらず



同じ紙

折を揃えて

元巻一本

売りに喜び

買って喜び

疑いなし





Shift!

— 変革への挑戦 —

ミヤコシは、IGAS2022（国際総合印刷テクノロジー&ソリューション展）に出展します。



東京ビックサイト東展示場
東3ホール3-7

名称：IGAS 2022 国際総合印刷テクノロジー&ソリューション展

開催期間：2022年11月24日（木）～11月28日（月） 5日間

開場時間：10：00～17：00（初日のみ11：00～17：00）

ミヤコシブース：東ホール3-7